

## TOUR EMILIANO CON CONCERTO DI SOQQUADRO ITALIANO

### 1° giorno - 14 agosto: Reggio Emilia - concerto in serata

Giornata dedicata alla visita della città Emiliana, a partire dal suo cuore: piazza Prampolini, o piazza Grande, e piazza San Prospero, o piazza Piccola. La prima ospita gli edifici più importanti della città: il Municipio con la Sala del Tricolore, il palazzo del monte, i palazzi del collegio e dei notai e infine il Duomo, dedicato a Santa Maria Assunta.

In piazza San Prospero, entrate nell'omonima chiesa per ammirare una serie di affreschi di Camillo Procaccini raffigurante il Giudizio Universale.

Proseguite lungo le strade principali del centro, l'antica via Emilia e Corso Garibaldi, e esplorate i piccoli vicoli come via Toschi, via San Carlo, via Fornaciari. La città è conosciuta per i suoi teatri, il principale è il Teatro Municipale Romolo Valle, edificio in stile neoclassico situato in Piazza Martiri del 7 luglio. Davanti al palazzo, una moderna fontana che si anima di giochi d'acqua in occasione degli eventi cittadini.

A Reggio Emilia nacque il tricolore il 7 gennaio 1797 nella sala consiliare del comune, che si chiama da allora proprio sala del Tricolore. Nello stesso palazzo si trova anche il Museo del Tricolore.

**In serata, a Quattrocastella visita la castello e concerto di Soqqadro Italiano con la voce di Vincenzo Capezzuto, all'interno di Entroterre Festival.**

### 2° giorno - 15 agosto: Soragna - Langhirano - Parma

In mattinata, visita guidata al Museo del Parmigiano Reggiano, il Re dei formaggi, a Soragna (Pr). Il museo è situato nel caseificio a pianta circolare, in una delle più preziose pertinenze del castello Meli-Lupi. La visita terminerà con una degustazione di Parmigiano Reggiano. Trasferimento verso Langhirano (PR) per la visita guidata al Museo del Prosciutto di Parma e dei salumi parmigiani. Il museo custodisce centinaia di oggetti che raccontano l'arte della lavorazione suina e soprattutto storie e tradizioni del territorio.

Nel pomeriggio arrivo a Parma, capitale italiana della cultura 2020, dove passeggiare tra le vie storiche col naso all'insù per ammirare le facciate di chiese e antichi palazzi.

Ottimo punto di partenza è piazza Duomo, dove spiccano il Duomo, uno dei maggiori esempi di stile romanico in Italia, e il Battistero in marmo rosa, di forma ottagonale, costruito in stile romanico gotico. Si trova qui inoltre il palazzo Vescovile, sede vescovile ma anche Museo Diocesano. Superata la piazza, troverete il monastero di San Giovanni Evangelista costituito dalla chiesa, l'antica spezieria di San Giovanni, la biblioteca e il convento.

Il cuore della città è sicuramente Piazza Garibaldi, dove sorgono il Palazzo del Comune e il Palazzo del Governatore. Da qui si snodano le quattro strade principali del centro: strada Farini, strada Cavour, strada della Repubblica e Strada Mazzini. Esplora le diverse vie e non dimenticare di assaggiare un bicchiere di buon lambrusco, magari accompagnato da un tagliere di salumi.

### 3° giorno - 16 agosto: Parma

Oggi iniziate la visita dalla Chiesa di Santa Maria della Steccata, vicino a Piazza Garibaldi, dove è custodito un affresco del Parmigianino. Nella vicina piazza della Steccata si trova il monumento dedicato all'artista. Proseguì poi verso il Monastero di San Paolo, nella cosiddetta Camera della Badessa, affrescata dal Correggio.

Da Strada Garibaldi puoi osservare il Teatro Regio, tempio della lirica italiana. Dal vicino Piazzale della Pace potete raggiungere la Pilotta, un insieme di edifici risalenti al 1580, che furono il centro dei poteri dei duchi. Il suo nome ricorda il gioco della "pelota" a cui era destinato il cortile. Qui hanno sede la Biblioteca Palatina, la Galleria Nazionale, il Museo Archeologico e il Teatro Farnese. Il Teatro è forse la principale attrazione del complesso. Ricostruito dopo la Seconda Guerra Mondiale, è un luogo molto suggestivo con la sua enorme sala rivestita in legno e decorata con stucchi dipinti.

Per una pausa rigenerante dal caldo, recatevi al Parco Ducale: passeggiando potrete ammirare diverse statue, il Palazzetto Eucherio Sanvitale e il Palazzo Ducale.

Per tornare verso il centro, camminate lungo via D'Azeglio e attraversate il Ponte di Mezzo. Per visitare la casa natale di Arturo Toscanini, oggi allestita a museo ricco di cimeli del musicista, fate una deviazione in Borgo Rodolfo Tanzi.

