

ITINERARIO DI VIAGGIO - FLY & DRIVE SPAGNA MEDIEVALE



GIORNO 1: ITALIA - MADRID

Arrivo all'aeroporto di Madrid. Raggiungete l'hotel per fare il check-in e iniziate ad esplorare la capitale spagnola. Partite da uno dei luoghi più amati dai madrileni: **Puerta del Sol**, la piazza più grande della città, famosa perché segna il chilometro zero della rete stradale spagnola e quindi rappresenta simbolicamente il centro del Paese. Non lasciate la piazza senza aver fotografato la celebre placca km 0 e la statua dell'orso e del corbezzolo, simboli di Madrid, dopodiché spostatevi in Calle Arenal e raggiungete il **Teatro Real**. Potete limitarvi a dare un'occhiata a questo magnifico teatro dall'esterno oppure partecipare a una visita guidata.

Il vostro itinerario prosegue in grande stile con un altro sontuoso palazzo, assolutamente da non perdere: il **Palacio Real** è infatti la residenza reale più grande d'Europa e con la sua maestosità non tradisce la reputazione di Madrid come città elegantissima. A fianco del palazzo si trova la **Cattedrale dell'Almudena**: questa chiesa di recente costruzione, dedicata alla santa patrona della città, è un curioso mix di stili architettonici e merita una visita per la sua unicità. Tornate in direzione Puerta del Sol, percorrendo stavolta Calle Mayor, e fate una piccola deviazione per raggiungere un'altra delle piazze più famose di Madrid, **Plaza Mayor**. Datevi abbastanza tempo per ammirare l'eleganza barocca della piazza e per fotografare il suggestivo Arco de los Cuchilleros.

GIORNO 2: MADRID

Dedicate la seconda giornata a Madrid alla visita dei grandi musei che la città ospita. Quelli imperdibili sono concentrati tutti lungo una via che è stata giustamente soprannominata il Paseo del Arte: il Museo del Prado, il Museo Nacional Reina Sofía e il Museo Thyssen-Bornemisza.

Il **Museo del Prado** è uno dei musei più importanti e famosi di Madrid e del mondo. Ospita una vasta collezione di opere d'arte europee, con particolare attenzione all'arte spagnola, italiana e fiamminga del XVI al XIX secolo. Il museo si trova in un edificio storico del XVIII secolo, progettato dall'architetto Juan de Villanueva, che è stato ampliato e ristrutturato nel corso degli anni per ospitare la vasta collezione del museo.

Il **Museo Reina Sofía** è invece dedicato all'arte moderna e contemporanea spagnola. Il museo è situato nel centro della città, vicino alla stazione ferroviaria di Atocha, e si trova in un edificio storico del XIX secolo che è stato ristrutturato e ampliato per ospitare la collezione del museo. La collezione permanente del museo comprende opere di artisti spagnoli e internazionali, tra cui Pablo Picasso, Salvador Dalí e Joan Miró. Il capolavoro del museo è il celebre dipinto di Picasso "Guernica".

Il **Thyssen**, invece, è una delle collezioni private di arte prevalentemente europea più straordinaria del mondo. Dopo aver visitato i musei, rilassatevi al **Parco El Buen Retiro**, poco distante dal Prado, uno dei parchi più grandi e famosi di Madrid, situato nel centro della città.

Il parco è stato originariamente creato come giardino privato del re Filippo IV nel XVII secolo ed è stato aperto al pubblico nel 1868. Tra le attrazioni del parco ci sono il Palacio de Cristal, un padiglione in vetro e ferro costruito nel 1887, e lo stagno del Retiro, dove è possibile noleggiare barche a remi.

GIORNO 3: MADRID

Il modo migliore per conoscere la Madrid dei madrileni è fare una passeggiata tra le tortuose viuzze del quartiere popolare di **La Latina**, la zona ideale per gustare tapas e cerveza in puro stile madrileni. Se capitate qui di domenica potete trascorrere la giornata facendo shopping nel coloratissimo Mercato del Rastro.

Un altro quartiere popolare che merita di essere visitato è **Lavapiés**: noto come la zona multietnica di Madrid, è ricco di centri culturali e iniziative artistiche. Qui si trova un altro interessante mercato, il **Mercado de San Fernando**, dove potete acquistare un po' di tutto. A questo punto tornate in centro e concedetevi qualche ora di relax facendo shopping a Gran Via, la principale arteria commerciale della città.

Concludete i tre giorni a Madrid ammirando il tramonto dal **tempio di Debod**, tempio egizio del II secolo a.C., situato nel parco del Cuartel de la Montaña, poco lontano da Plaza de España.

GIORNO 4: MADRID - SALAMANCA

In mattinata ritirate l'auto a noleggio dall'ufficio in città e partite verso **Salamanca**. Il posto migliore per cominciare il vostro percorso è la famosa Plaza Mayor, una delle più belle d'Europa. È questo il punto più vitale della città. Vale la pena di fare un giro sotto gli 88 archi di questa piazza porticata. Prestando attenzione potremo distinguere medaglioni intagliati con il volto di personaggi celebri come lo scrittore Miguel de Cervantes, autore del Don Chisciotte. Dietro la Casa de las Conchas, in calle de la Compañía, potrete scorgere le torri della Chiesa della Clerecía e dell'Università Pontificia. Questa è una delle strade monumentali della città e passeggiando avrete la sensazione di fare un salto nel passato, trasportati in epoche di splendidi palazzi. Continuando la discesa troverete il palazzo di Monterrey, il Convento delle Orsoline e il Collegio dell'Arcivescovo Fonseca. Ritornando sui vostri passi raggiungete la bella piazza di Anaya e i suoi giardini, uno dei luoghi di maggior fascino di Salamanca. Sedetevi per contemplare bene la bellezza che vi circonda: di fronte sorge l'impressionante Cattedrale Nuova della città e alle spalle il Collegio di Anaya.



Visitate ora da vicino la Cattedrale Nuova, la parte bassa della porta di questo monumento cela figure scolpite come un astronauta, una scimmia che mangia un gelato e una cicogna. La Cattedrale Nuova e quella vecchia sono unite tra loro e alla Cattedrale Vecchia si accede dall'interno di quella Nuova. Dalla parte inferiore della Cattedrale Vecchia potrete accedere all'esposizione permanente chiamata "Ieronimus", una passeggiata che permette di raggiungere le zone più alte di entrambe le cattedrali. Potrete vedere da vicino e quasi toccare torri alte 110 metri molto caratteristiche, come quella del Gallo (chiamata così per la sua banderuola a forma di gallo) e quella delle Campanie.

GIORNO 5: SALAMANCA - TRUJILLO

In mattinata partite per Trujillo. Consigliamo durante il tragitto di fermarsi a **Caceres**, dichiarata città patrimonio UNESCO. Iniziate da Plaza Mayor, il centro nevralgico della città. Risalente al XIII secolo, qui si incontrano alcuni dei monumenti più significativi da visitare, come il Municipio in stile classicista, la Torre araba de La Yerba, quella dei Púlpitos e la Torre del Bujaco e il Forum Balbos. Una delle piazze più belle di Caceres è la Plaza de Santa Maria, dove si trova la concattedrale di Caceres. Nell'angolo destro c'è una scultura in bronzo di San Pedro de Alcántara. È tradizione baciargli il piede, dicono che porti buona fortuna.

Proseguiamo ora per **Trujillo**. Nella principale piazza di Trujillo si affacciano molti monumenti. La chiesa di San Martin (costruita tra il XIV secolo e il XVI secolo) è quella più appariscente. Dal porticato della chiesa è possibile avere anche una bella vista panoramica della stessa Plaza Mayor. La Plaza Mayor è dominata dalla ben visibile statua di Pizarro, il celebre conquistatore spagnolo.



GIORNO 6: TRUJILLO - TOLEDO

Arrivate a **Toledo**, conosciuta come la città delle tre culture. In questa stupenda città monumentale, infatti, si trovano indizi delle tre culture che hanno caratterizzato questa zona della Spagna: cristiana, mussulmana ed ebraica. E' importante sapere che Toledo è una città posta su un colle e per questo troverete spesso strade in salita e scalinate.

Cominciate la visita da l'Alcazar di Toledo. L'edificio come è possibile vederlo oggi è stato costruito per volere di Carlo V, ma ancora è possibile apprezzare come anticamente proprio in questo luogo si insediarono i romani e successivamente la popolazione mussulmana. Uno dei monumenti da non perdere a Toledo, è la moschea del XII secolo Mezquita de la Luz. Dopo quella di Cordoba, quella di Toledo è la moschea più antica di tutta la Spagna e come quella andalusa anche questa fu convertita in una chiesa cristiana.

Successivamente visitate la Cattedrale di Toledo con la sua maestosa facciata gotica. Questo è, dopo la Cattedrale di Siviglia, il secondo edificio religioso gotico più grande di tutta la Spagna. Costruita tra il 1226 e il 1493 ospita al suo interno anche lo stile barocco e neoclassico.

Lasciate la Cattedrale e dirigetevi verso la Plaza del Ayuntamiento, dove troverete gli edifici rinascimentali del Palazzo Arcivescovile e dello stesso Comune. Sulla sinistra troviamo la traversa di Cuesta de la Ciudad che porta alla Chiesa dei Gesuiti. Situata nel punto più alto della città, potete approfittarne per godervi la vista panoramica offerta dai fitti tetti di Toledo dalle sue torri.

Nel pomeriggio dirigetevi verso il quartiere ebraico. Visitate la Chiesa di Santo Tomé al cui interno è custodita "La Sepoltura del conte di Orgaz", una delle opere più importanti del celebre pittore El Greco. Proseguite per calle San Juan de Dios per visitare la Sinagoga del Tránsito che ospita anche il Museo Sefardita.

Recatevi quindi nel quartiere dei conventi, questa è la zona perfetta se si desidera passeggiare in tranquillità perché in queste strade regnano la calma e il silenzio.

Nel tardo pomeriggio prendete un taxi verso il Mirador del Valle de Toledo e godetevi il superbo panorama di Toledo al tramonto.

GIORNO 7: TOLEDO - SIGUENZA

In mattinata partite per **Sigüenza**. Il castello, la cattedrale e la piazza Mayor sono i tre punti di visita obbligatoria della città, anche se le strade di Sigüenza sono costellate di edifici civili e religiosi di grande bellezza.

Il castello è oggi un Parador di Turismo, dimora storica, pertanto l'unica possibilità per visitarlo è quella di pernottarvi. Fu edificato dopo l'invasione araba dell'VIII secolo, periodo in cui fu costruita la Alcazaba. Si conservano importanti resti delle mura, la cui struttura di porte e torri ha inizio proprio a partire dal castello.

La cattedrale, iniziata nel 1130 in stile romanico, fu sviluppata successivamente secondo i canoni del gotico. All'esterno si presenta come una fortezza medievale con torri, portici romanici e un impressionante rosone. All'interno custodisce il sepolcro di Martín Vázquez de Arce, conosciuto come El Doncel de Sigüenza. Da segnalare inoltre la sagrestia di las Cabezas, opera di Covarrubias, e il chiostro annesso, il coro con gli stalli gotici e un'importantissima collezione d'arte che comprende un'Annunciazione di El Greco.

Nella piazza Mayor o del mercato, in stile rinascimentale e urbanizzata nel 1484-1494, spiccano le case dei canonici con balconi e gallerie, il Palazzo Comunale e la Porta del Toril. Altri luoghi interessanti sono la chiesa romanica di San Vicente, la parrocchia di Santiago, il Seminario, la Casa del Doncel, la locanda del Sol, la chiesa delle Orsoline, il collegio della Sagrada Familia, la casa dell'Arcidiacono, il Tabernacolo della Vera Cruz e il collegio degli Infantes.

GIORNO 8: SIGUENZA - MADRID - ITALIA

In tempo utile per il volo di rientro ritornate verso Madrid e raggiungete l'aeroporto.

